

ଉତ୍କଳ ବିଳାପ

ଉତ୍କଳମଣି ସ୍ୱର୍ଗୀୟ ଗୋପବନ୍ଧୁଙ୍କ
ସ୍ମୃତି ଉପଲକ୍ଷେ

କଟକ ଜିଲ୍ଲା ସୁନ୍ଦରଭାମ ନିବାସୀ
ଶ୍ରୀ ବାରନାରାୟଣ ମିଶ୍ରଙ୍କଦ୍ୱାରା
ରଚିତ

ଓ

ପ୍ରଥମବାର ପ୍ରକାଶିତ ।

କଟକ, ପଦ୍ୟବାଦୀ ପ୍ରେମରେ
ଶ୍ରୀ ରାଧାନାଥ ରଥଙ୍କଦ୍ୱାରା
ମୁଦ୍ରିତ ।

୧୯୨୮



ମୂଲ୍ୟ ଟ ୦ ୧୨ ମାତ୍ର



ସ୍ବର୍ଗୀୟ ପଣ୍ଡିତ ଗୋପବନ୍ଧୁ ଦାସ ।

ଉତ୍କଳ ବିଳାପ ।



ରେ ମନ ବିହ୍ନି ଅଜ କି ଦୁଃଖ ଦେଲୁ,
 ମୋ ଗୋପଚନ୍ଦ୍ରମାକୁ ଛଡ଼ାଇ ନେଲୁ,
 କି କଲି ଦୋଷ,
 କେଉଁ କୁକର୍ମ ଦେଖି କଲୁ ତୁ ସେଷ । ୧ ।
 ଢଳି କୋଟୀ ସନ୍ତାନ ମାର ମୋ ସଙ୍ଗେ
 ପଠାଇଥାନ୍ତୁ ପ୍ରେତ ପୁରେ ତୁ ରଙ୍ଗେ,
 ଗୋପ ମୋହର,
 ବଞ୍ଚୁଥିଲେ ସେ ମୋତେ ଥାନ୍ତା ଉଦ୍ଧାର । ୨ ।
 ବଧାତା ହୋଇ ଏଡ଼େ ନିର୍ମମ ହେଲୁ,
 ମୋ ଗଳାମାଳ ଖଣି ଛଣ୍ଡାଇ ନେଲୁ,
 ନ କାଟି ଗଳା,
 ଜୀବନ ରଖିଗଲୁ କାହିଁକି ଭଲ । ୩ ।
 କି ଯଶ ଅରଜଲୁ ମାର ମୋ ଧନ,
 କାହିଁକି ଦେଲୁ ମୋତେ ଏତେ କଷଣ,
 ଏଡ଼େ ନିଷ୍ଠୁର
 ହୋଇ ହରଲୁ ଅଜ ମୋ ଗଳାହାର । ୪ ।

ମୋ ଗୋପକାନ୍ତୁ ତୋର କଲ୍ଲ କି ମନ ?

ଦୂରକୁ କାହିଁକି ମୋ ପୁନର୍ଥ ଶୂନ,

ମୋ ଜୀବଧନ

ଗଲ୍ଲ ଦିନୁ ହେଲୁଣି ମୋ କର୍ମ ବାମ । ୫ ।

ତାରୁଗଣେ ସେସନେ ଦିଶେ ଚନ୍ଦ୍ରମା,

ତେସନେ ଦିଶୁଥିଲୁ ମୋତେ ମୋ କଳ୍ପା,

ଅପାର ଦୁଃଖ

ସହୁଛି ମୋହପାଇଁ ମୋ ଦୁଃଖୀରଜ୍ଜ । ୬ ।

ଅମରଗଣେ ଯେହ୍ନେ ଅମରପତି,

ତେସନ ଦିଶୁଥିଲୁ ଧନ ମୋ କତି,

କେତେ କଷଣ

ସହୁଛି ମୋହପାଇଁ ମୋ ଦୁଃଖୀଧନ । ୭ ।

ଦିବାକର ସମାନ ତେଜ ତାହାର,

ସତ୍ୟବନ୍ତ ଥିଲୁ ଯେହ୍ନେ ମୁଖସ୍ଥିର,

କେତେ ଯାତନା

ସହିଲୁ ମୋହପାଇଁ ମୋ ଗୋପକାନ୍ତ । ୮ ।

ଭଞ୍ଜ ସମାନ ଥିଲୁ ପ୍ରତିଜ୍ଞା-ବଦ୍ଧ,

ପ୍ରତିଜ୍ଞା କରି ସାଧୁଥିଲୁ ଅସାଧ,

କେତେ ବିପଦ

ଭୋଗିଥିଲୁ ମୋପାଇଁ କରଣ ସାଧ । ୯ ।

ଜନକ ସମ ଗୁହ୍ୟ ଥିଲା ମୋ ସୁତ,
 ଗୁହ୍ୟ ହୋଇଣ ଗୁହ୍ୟେ ନ ଥିଲା ଚିତ୍ତ,
 କେତେ ଯନ୍ତ୍ରଣା
 ସହୁଥିଲା ମୋ ଧନ ମୋପାଇଁ ସିନା । ୧୦ ।

ନିରଲସ ଥିଲା ସେ ନାରଦ ସମ,
 ଦିବା ନିଶି କରୁଣଥିଲା କରମ,
 କରମ-ବାର
 ଥିଲା ଟି ସେହି ଏକା ଏହି ମହାର । ୧୧ ।

ଭରତ ସମ ତ୍ୟାଗୀ ଥିଲା ମୋ ବାର,
 ଶୁକ୍ରସମ୍ପଦ ଥାଇ ହେଲା ପଙ୍କଜର,
 ମୋହରପାଇଁ
 ଖଟି ଜୀବନ-ସାପ ଦେଲା ଲିଭାଇ । ୧୨ ।

କର୍ଣ୍ଣ ସମାନ ଦାନା ଥିଲା ମୋ ସୁତ,
 ଭୃଶ୍ମର୍ଗ କରୁଦେଲା ସକଳ ବିତ୍ତ,
 ମୋର ମଙ୍ଗଳେ
 ସମର୍ପି ଦେଲା ସବୁ ନ ରଖି ଢିଲେ । ୧୩ ।

ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ସମାନ ଥିଲା ତୁ ମାନ,
 ବ୍ରତୀ-କେଶରୀର ଆଜ୍ଞା ନ ମାନି,
 ସୁଦେଶ ଦିତେ
 କାବରୀରେ ପଶିଲୁ ନିର୍ଭୟ-ଚିତ୍ତେ । ୧୪ ।

ରୂପିପ୍ରାଣ ତୋହର କେ ନେଲ କାଢ଼ି,
 କେ ଦେଲ ଦୁଃଖିନୀର ବନ୍ଧ ବିଦାର,
 କେତେ ଅହୃତ
 କଲ ରେ ମନ ବିହ୍ନ ମୋହର ସାଥ । ୧୫ ।

ଐରାବତ ସମାନ ଥିଲୁ ତୁ ଧୀର,
 ପଦ ଶବ୍ଦ ନ ଶୁଭେ ଶୁଲିଲେ ତୋର,
 ଧୀରେ ତୁ କର୍ମ
 କରୁଥିଲୁ ସକଳ ନିବେଶି ମନ । ୧୬ ।

ନିଃସ୍ୱାର୍ଥପରପୂଣ ଦଧୀତି ସମ
 ଥିଲୁ ରେ ବାପ ତୁ ଏ ଉତ୍କଳ-ଧାମ,
 ପର ହୃତରେ
 ଉତ୍ସର୍ଗ କଲୁ ପ୍ରାଣ ସ୍ତବ୍ଧ-ଚିତ୍ତରେ । ୧୭ ।

ଥିଲୁ ରେ ବାପ ଶିବ ସମାନ ଯୋଗୀ,
 ପରପାଇଁ ସବଦା ବୁଲୁଲୁ ମାଗି,
 ପରର ଦୁଃଖ
 ନ ଫେଡ଼ିଲେ ତୋହର ନ ହୁଏ ସୁଖ । ୧୮ ।

କିଛି ଦିନପାଇଁକି ହେଲୁ ଓକିଲ,
 ନ ଲାଗିଲ ଭଲ ସେ ମିଥ୍ୟା ବେପାର,
 ଦେଲୁ ତା ତେଜ,
 ମୋର ସେବାରେ ଦେହ ଦେଲୁ ନିଯୋଜ । ୧୯ ।

ତୋପରି ସାଧୁ ସୁତ ମୋର କୋଳରେ
ଧରିଣ କରୁଥିଲି ଗର୍ବ ମନରେ,
ମୋ ଗର୍ବ ବୁଣ୍ଟ
କରିଦେଲା ବିଧାତା ହୋଇଣ ବାମ ! ୨୦ ।

ଦେଖି ଶାନ୍ତ ସରଳ ସ୍ଵଭାବ ତୋର
ନିଷ୍ଠୁର ହୁଅ ହେଉଥିଲା ସରଳ,
ସରବେ ତୋତେ
ନେତାରୂପେ ବଢ଼ିଲେ ମୋହର ହୃଦେ । ୨୧ ।

ସଂସାର-ବାସୀ ତୁମ୍ଭ ଏହି ମଞ୍ଚରେ,
 ଥିଲୁ ରେ ବାସନା ଗଲୁ କାହିଁରେ,
 ତୋତେ ନ ଦେଖି,
 କାହିଁ କାହିଁ ଜଳକା ଦେଲୁଣି ଆଖି । ୨୨ ।

ଧର୍ମପରି ଧାର୍ମିକ ଥିଲୁ ରେ ଦୁଃଖ,
ଦୁଃଖ ପାସୋରିଥିଲୁ ଦେଖି ତୋ ମୁଖ,
କରମ ମଳ,
ଛଡ଼ାଇ ନେଲା ପାଶୁ ଦିଇବ ଅଳ୍ପ । ୨୩ ।

ବବେକ ବୁଦ୍ଧି ମୁହିଁ ତୋର ନରେଣି,
ହେଉଣଥିଲୁ ସଦା ଅନ୍ତରେ ସୁଖୀ,
ମୋ ସୁଖ ଗଲୁ,
ଯେଉଁ ଦିନୁ ବିଧାତା ଛଡ଼ାଇ ନେଲୁ । ୨୪ ।

ନ୍ୟାୟପଣ ତୋହର ଦେଖି ସରବେ,
 ପୁଜୁଣ ଥିଲେ ତୋତେ ଭକତଭାବେ,
 କେତେ ଅନ୍ୟାୟ
 ଆଚରନ୍ତ ବିଧାତା ହୋଇ ନିର୍ଦ୍ଦୟ । ୨୫ ।

ଅହିଂସା ସାର ଧର୍ମ ଥିଲା ତୋହର,
 ପାଇଣ ତୋତେ ଦୁଃଖ ଥିଲି ପାଶୋରି,
 ନିର୍ଦ୍ଦୟ ବିହି
 ସଦୟ ନୋହି ହୃଦ ଦେଲା ମୋ ଦହ । ୨୬ ।

ତୋ ଅକପଟ ଚିତ୍ତ ଚିନ୍ତି ନିରତ,
 ଅନଳେ ନାରୁଥିଲି ମୋହର ଚିତ୍ତ,
 କପଟୀ ଧାତା
 କେଣେ ଲୁଚାଇଦେଲା, ନ ଦିଶେ ସତ୍ତା । ୨୭ ।

ନିରହଂକାର ପୂର୍ଣ୍ଣ ତୋର ଅନ୍ତର,
 କୁବେର ହୋଇ ଗର୍ବ ନ ଥିଲା ତୋର,
 ତୁଣ ସମାନ
 ମଣୁଥିଲୁ ନିଜକୁ ରେ ବାପଧନ । ୨୮ ।

ପରର ଦୁଃଖ ଦେଖି ତୋର ହୃଦୟ
 ଦୟାର୍ଦ୍ଦ ହେଉଥିଲା ନାହିଁ ସଖୟ,
 ଦଇବ ଶର
 ମୋହ ପାଶରୁ ତୋତେ କଲ ଅନ୍ତର । ୨୯ ।

ତୋହପରି ନିର୍ମଳ କାହାର ଚିତ୍ତ
 ହୋଇବ କି ରେ ଆଉ ସଂସାରେ ଜାତ,
 ନିର୍ମମ ବିଧି
 ଛଡ଼ାଇ ନେଲା ପାଶୁଁ ମୋ ଗୁଣନିଧି । ୩୦ ।

ଅସୀମ ସାହସ ତୋ ଦେଖି ନୟନେ,
 ଦୃଢ଼ବ ଦୁଃଖ ମୋର ଅଳପ ଦିନେ,
 ବାନ୍ଧିଲ ଅଶା,
 କୁର ଦଇବ ଏବେ କଲ ନିରାଶା । ୩୧ ।

ଉତ୍ସାହି-ଭର ସଦା ତୋର ଅନନ,
 ଉତ୍ସାହପୂର୍ଣ୍ଣ ଅଟେ ତୋ ବାକ୍ୟମାନ,
 ତୋପରି ସୁତ
 ନୋହିଛି ନୋହିବ ରେ ମୋ କୋଳେ ଜାତ । ୩୨ ।

ଚକା ନୟନ ତୋର ଝରୀମ୍ୟ ବଦନ
 ତୋଷୁଥିଲ ନିରତ ମାନବ ମନ,
 ଦେଖିଣ ତୋତେ,
 ଭକ୍ତ ଉପୁଜୁଥିଲ ସକଳ ଚିତ୍ତେ । ୩୩ ।

ହସିଣ ଦେଉଥିଲେ ତୋ ଦନ୍ତପନ୍ଥ
 ଦଶୁଥିଲ ଯେସନେ ମୁକ୍ତାପଙ୍କଜ,
 ମାନବ ମନ
 ମୋହୁଥିଲୁ ରେ ଭାଷି ପ୍ରିୟ ବଚନ । ୩୪ ।

ବ୍ୟାସପର ଦେଇଣ ସଦୃଶଦେଶ
 ତୋପୁଣ୍ୟକୁ ସଦା ଜନ ମାନସ,
 ତୋ ପାଧୁବାଣୀ
 ଲଭୁଥିଲେ ଆନନ୍ଦ ସରବେ ଶୁଣି । ୩୪ ।

କୋମଳ ମଧୁର ତୋ ହୃଦ ବଚନ
 ଅତ୍ନ ନ ଶୁଣିବ ରେ ମୋ ବେନି କଷ୍ଟ,
 ହୃଦ କରଇ
 ହୃଦ ଭାବିଲେ ତୋର ଏସନ ରାତି । ୩୫ ।

ଗୁଣଗଣରେ ତୁହି ଥିଲୁ ଅଗ୍ରଣୀ
 ସରିଲ ନେତ୍ର ଲୁହ ତୋ ଗୁଣ ଗୁଣି
 ବିଶ୍ୱଭାରତେ
 ପାଇଲୁ ପୂଜା ତୁହି ସର୍ବ ସାକ୍ଷାତେ । ୩୬ ।

ଦେଖିଲେ ପରଦୁଃଖ କାନ୍ଦୁ ନିରତ,
 ଶୁଭ୍ର ଆହାର କିନ୍ତା ନୁହେଁ ଯାବତ
 ଦୁଃଖ ମୋଚନ,
 ସେତେ ଦିନଯାଏ ତୋ ନାହିଁ ବିରାମ । ୩୭ ।

ଅପଣା ଶକ୍ତିମତେ ଦେଉ ତୁ ଦାନ,
 ଶକ୍ତିରୁ ବଳିଲେ ତୁ ଭିକ୍ଷା ମାଗିଣ
 କରୁ ପୁରଣ,
 ଦରିଦ୍ରର ଅଭାବ ହୁଏ ମୋଚକ । ୩୮ ।

ଚଣ୍ଡାଳ ହସ୍ତେ ଯେବେ ଅଳ୍ପ ଭୋଜନ
 ପ୍ରୀତି ବଶରୁ କଲୁ ମୋ ଜୀବଧନ,
 ତୋହର ତୁଲେ
 ଅଞ୍ଜନ ଦୁଷ୍ଟ ଲୋକେ ନିନ୍ଦା ଚାଟିଲେ । ୪୫ ।

ଜନଗଣେ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ବହୁତ
 ଦେଖି ଏସନ ତୋର ମହତ ଚିତ୍ର,
 ସକଳ ଆତ୍ମା
 ସମାନ ମଗୁଥିଲୁ ଆରେ ମହାତ୍ମା । ୪୬ ।

ବିଚିତ୍ର ଶାସନ ଫଳେ ମୋର ଅଙ୍ଗ
 କୃଷିତା ଲଭିଲୁ ରେ ମୋ ନରସିଂହ,
 ମହାଯତନ
 ତାରକା ପାଇଁ କରିଥିଲୁ ମୋ ଧନ । ୪୭ ।

ଶରୀର ପତନ ବା କାର୍ଯ୍ୟ ସାଧନ
 ସକଳ କାର୍ଯ୍ୟେ ଥିଲୁ ତୋହର ପଣ,
 ମୋ କର୍ମ ବାମ—
 ହେତୁ ନ ହେଲୁ ବାବୁ ସଫଳ-କାମ । ୪୮ ।

ଆଉ ତ ବାବୁ ଦେଖୁ ନାହିଁ କାହାକୁ
 ଯୋଡ଼ିବା ପାଇଁ ମୋର ଛୁଲ ଅଙ୍ଗକୁ
 ହେବ ସକ୍ଷମ,
 ପେ ଡିଗଲୁ ମୋହର ଏବେ କରମ । ୪୯ ।

କରି କଠୋର ବ୍ରତ କଠିଣ ଶ୍ରମ
ଅଦର୍ଶ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗୁରୁ ଅଶ୍ରମ
ସତ୍ୟବାଦରେ
ଥାପିଲୁ ବାବୁ ତୁମ୍ଭ ପୁଣ୍ୟ ସ୍ଥଳରେ । ୫୦ ।

ଶତ ଶତ ବାଳକେ ଲଭିଣ ଶିକ୍ଷା
କଲେ ନିଜକୁ ମୂର୍ଖ ଦୋଷରୁ ରକ୍ଷା,
ଧନ ଅଛନ୍ତି ନେ
ହେଲେ ସନ୍ତପ ସବେ ତୋର କାରଣେ । ୫୧ ।

ଥୁବ ଯାବତ ସତ୍ୟବାଦ ଇସ୍ମୁଲ୍,
ଯାବତ ଥୁବେ ଶୁଦ୍ଧ ସତ୍ୟବାଦାର,
ତୋ ଯଶ ଲେଖ
ନୋହିବ ଧ୍ରୁବ କରି ଜାଣ ରେ ବାପ । ୫୨ ।

ଦେଶର ଦୁଃଖ ସୁଖ ପ୍ରଗୁର ପାଇଁ
ସମାଜ-ପବିକାଟି ଦେଲୁ ଛପାଇ,
ସତ୍ୟ ଶବ୍ଦର
ପାଇଁ ହୋଇଲେ ଖୁସି ସାର୍ ଉତ୍କଳ । ୫୩ ।

କନିକା ବିପ୍ଳବ କାଳେ ଆରେ ବାପ
କେତେ ଦୁଃଖ ସହିଲୁ ନାହିଁ ରେ ମାପ,
ଦୁଃଖିନୀ ହୃଦେ
ପଶିଲୁ କାରାଗାରେ ନିର୍ଦୟ-ଚକ୍ରେ । ୫୪ ।

ଲୁଣ ପୋକ୍ରାନ ଅମୋଳନ ରେ ତୁହି
 କରଥିଲୁ ତୋହର ଭାଇଙ୍କ ପାଇଁ,
 ଅମ୍ଳ ନୃପତି
 ଶୁଣିଲେ ନାହିଁ କଣ୍ଠେ ତୋର ବନଇ । ୫୫ ।

ପ୍ରସାଦିନୀର ବନ୍ୟା ବିପ୍ଳବ କାଳେ
 ଦୁର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟରୂପୀ ରକ୍ଷ ଗିଳିଲା ବଳେ
 ପୁଅଙ୍କୁ ମୋର
 ଅଲୌକିକ ଭାବେ ତୁ କଲୁ ଉଦ୍ଧାର । ୫୬ ।

ଖାଦ୍ୟ ଅଭାବେ ସବେ ଖାଇଲେ ଘାସ,
 ନ ମିଳିଲା କାହାକୁ ପିନ୍ଧିବା ବାସ,
 ତେବେ ଠି ହେଲେ
 ଅମ୍ଳ ନୃପତି ପ୍ରତିକାର ନ କଲେ । ୫୭ ।

ପ୍ରଗ୍ଠରୁଲୁ ସେ ଦୁଃଖ ସାରୁ ଭରତେ,
 ଭକ୍ଷା ମାଗି ବୁଲୁଲୁ ଦୁଃଖୀଙ୍କ ହୃଦେ,
 ସରବ ଶେଷେ
 କାନ୍ଦ କହିଲୁ ସରକାରଙ୍କ ପାଶେ । ୫୮ ।

ତୋର ଫନନ ଶୁଣି ସର୍କାର ହୃୟା
 କିହିତେ ତରଳିଲା କଲେ ସୁଦୟା,
 କିହିତ ଧନ
 ପ୍ରଜାମାନଙ୍କ ହିତେ କଲେ ପ୍ରଦାନ । ୫୯ ।

ଦୟାଦୁଁ ଚିତ୍ତ ତୋର ଦେଖି ସକଳେ
 ସତ୍ୟ କରିଣ ଲକ୍ଷ ସତ୍ତା ପେଷିଲେ,
 ଭାଇଙ୍କ ପାଇଁ,
 ଅଳ କଲୁ ସଙ୍ଗଦା ସେଠାରେ ଯାଇଁ । ୨୦ ।

ବ୍ରାହ୍ମଣୀ ଖରସୁଆଁ ବନ୍ୟାର ଜଳେ
 କେନ୍ଦ୍ରାପଡ଼ା ଯାଜ୍ଞପୁର ବାସୀ ଭାସିଲେ,
 ତୋର ଦୟାରୁ
 ବଞ୍ଚିଲେ ପୁଣି ମୋର ବନ୍ୟା କବଳୁ । ୨୧ ।

ସେବେ ସେଠା ବିପଦ ଶୁଣିଲୁ କଣ୍ଠେ,
 ହଂସା ଉଡ଼ିଲା ତୋର କାନ୍ଦିଲୁ କ୍ଷଣେ,
 ଯୁବକ ଦଳ
 ଗତିଲୁ କଟକରେ ହୋଇ ଅତୁଳ । ୨୨ ।

ହେଲୁ ତୁମ୍ଭ ଅଗ୍ରଣୀ ସେହି ଦଳର,
 ସଗ୍ରହ କଲୁ ଦେଖୁଁ ମୁଦ୍ରା ତଣ୍ଡୁଳ,
 ବସି ନାବରେ
 ବାଘିଲୁ ତାହା ନେଇ ସକଳ ଘରେ । ୨୩ ।

ଅସହଯୋଗ ମନ୍ତ୍ର ମହାତ୍ମାଙ୍କର
 ତୁମ୍ଭ ପ୍ରଥମେ ଏଥୁ କଲୁ ପ୍ରସ୍ତର,
 ଦାସୀ ପଣରୁ
 ଉଦ୍ଧାରବାକୁ ମୋତେ ଜୀବନ ଦେଲୁ । ୨୪ ।

ସର୍କାର ସଙ୍ଗେ ନ ରଖିଲୁ ସପକ୍ଷ,
 ତେଜିଲୁ ସରକାରୀ ତୋ ପଦଯାକ,
 ଶ୍ରୀମାନ ଦାସୀ
 ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ବୁଲିଲୁ ଦେଇଣ ଶିକ୍ଷା । ୧୫ ।

ସର୍କାରଙ୍କର କୋପ ଦୃଷ୍ଟି ତୋ'ପରେ
 ପଡ଼ିଲା ଠାରେ ନ ଡରିଲୁ ତୁ ହେଲେ,
 ଦେଲୁ ତୁ ଝାସ
 କାରୁଗାର ଅନଳେ କରିଣ ହାସ୍ୟ । ୧୬ ।

କାନ୍ଥନକୁ ଅଗ୍ନିରେ କଲେ ଦହନ,
 ସେସନେ ବଢ଼େ ତାର ତେଜ ହିଁ ଗୁଣ,
 ତେସନେ ତୋର
 ବଢ଼ିଲା ତେଜ କାରୁଗାର ଭିତର । ୧୭ ।

କେଜାଣି ସରକାର କି ବୁଦ୍ଧି କଲା,
 ଦୁଇ ବରଷ କାଳ ବନ୍ଦୀରେ ଦେଲା,
 କେତେ କଷଣ
 ସହଲୁ ମୋହପାଇଁ ରଙ୍କରଜନ । ୧୮ ।

ଦେଖି ନେତ୍ରରେ ବିଧବାଙ୍କ ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା
 ହୋଇଲା ତୋର ଚିତ୍ତ ଦୁଃଖେ ବିବଶା,
 ବିଧବାସ୍ତ୍ରମ
 ସୁରୁଧାମେ ବସାଇ ରଖିଲୁ ନାମ । ୧୯ ।

ଯାବତ ଏ ଉତ୍କଳେ ବିଧବାପୁତ୍ର
ଥୁବ ତାବତ ନ ଲୁଚିବ ତୋ ନାମ,
ବିଧବା ନାମ
ହେଲେ ଅନାଥା ଅଜଠାରୁ ମୋହର । ୭୦ ।

ଧନ୍ୟ ସେ ଲଜପତ ପଞ୍ଚାବସୁତ
ଲୋକସେବା ସମାଜ ଭରତେ ଜାତ
କରିଛି ବାର,
ହେବାକୁ ଭରତର ଦୁର୍ଦ୍ଦଶା ପାର । ୭୧ ।

ହୁଏ ଏ ସମାଜର ମହତ ଗୁଣ
ତହିଁରେ ଯୋଗ ଦେଲୁ ଗୁଣନିଧାନ,
ସାର୍ବ ଉତ୍କଳକୁ
ଏକା ଏ ମହା ଅନୁଷ୍ଠାନେ ମିଳିଲୁ । ୭୨ ।

ବୈତରଣୀ ବନ୍ୟାରେ ସେ ଉଦ୍‌ଯାତ
ବାଲେଶ୍‌ବର ଉଦ୍‌ଗ୍ରସେ ହେଲା ରେ ଜାତ,
ଘଟିଲା ଯାହା,
ହୃଦ ଥରଇ ମୋର ଭାବିଲେ ତାହା । ୭୩ ।

ଭାସିଗଲେ ଅସଂଖ୍ୟ ପଶୁ ମାନବ,
ଭାସିଲା ବାସରୁମି ଗୃହଦରବ,
ନ ପାଇ କୁଳ
ତେଜିଲେ ପ୍ରାଣ ଲୋକେ ହୋଇ ଅକୁଳ । ୭୪

ପରଶେଷେ ରହିଲେ ସେତେକ ଜନ
 ଦେଖିଲେ ପ୍ରାଣ ଆଶା ନ ପାଇ ଅଳ୍ପ,
 କେବା ବସନ
 ନ ପାଇଣ ଲଭିଲୁ ଘୋର କଷଣ । ୧୫ ।

ଗୁରୁଆଡ଼ରେ ହାହାକାର ଶବଦ
 ଶୁଣିଣ ଧନ ତୁହି ହେଲୁ ସ୍ତବଧ,
 ମୋ ଦୁଃଖୀଧନ
 ଦୁଃଖମୋଚନ କଲୁ ସଙ୍ଗସ୍ଥ ପଣ । ୧୬ ।

ପ୍ରାଣୀଙ୍କ ବିକଳ ତୁ ସହି ନ ପାର,
 ବିକଳେ ଗୁରୁଆଡ଼େ କଲୁ ତୁ ହୁରି,
 କାନ୍ଦର ଧ୍ବନି
 ନିର୍ଦ୍ଦୟଜନେ ଶୁଣି ହୋଇଲେ ପାଣି । ୧୭ ।

ଗୁରୁଆଡ଼ରୁ ଧନ ତଣ୍ଡୁଳ ବାସ
 ରାଗି ରାଗି ଆସିଲୁ ତୋହର ପାଶ,
 ତେଜି ବିଶ୍ରାମ,
 ବାଣୀଲୁ ତାହା ନେଇ ତୁ ରାତି ଦିନ । ୧୮ ।

ଯାବତ ଥିବ ବାଲେଶ୍ବର ଭଦ୍ରଖ,
 ତାବତ ଘୋଷୁଥିବେ ତୋ ଶୁଣଯାକ,
 କିଏ ତୋ ପରି
 ଦୁଃଖୀଙ୍କ ଦୁଃଖ ଦେଖି ହୋଇବ ଘାରି । ୧୯ ।

ଦେଖି ତନ୍ତ୍ରକୁଳର ଉଚ୍ଛଳ ଦଶା
ବୁଲିଲୁ ଗ୍ରାମେ ଗ୍ରାମେ ଦିବସ ନିଶା
ଚରଣା ଘେନି,
ସୁତା କାଟିବା ପାଇଁ କଲୁ ଦଇନି । ୮୦ ।

ତୋର କରୁଣ ଧ୍ବଜ ପଶିଲ କଣ୍ଠେ,
ଜାଗି ଉଠିଲେ ସଦା ଉତ୍କଳ ଜନେ,
ଚରଣା ଧରି
ସୁତା କାଟିଲେ ହସ୍ତେ ଦବା ଶବ୍ଦ । ୮୧ ।

ଆହରି ସୁତା ତନ୍ତ୍ରକୁଳ ଆନନ୍ଦ
ହୋଇ ବୁଣିଲେ ବସ୍ତ୍ର ନ କରି ଛନ୍ଦ,
ଉତ୍ତମ ଖଦି
ଦେଇ ପଇସା ନେଲେ ଅଞ୍ଚଳ ନିଧି । ୮୨ ।

ବିଷ ମଣିଲେ ସବେ ବିଦେଶୀ ପଣ୍ୟ,
ସ୍ବଦେଶଜାତ ଦ୍ରବ୍ୟ ରଖିଲେ ମନ,
କୁଳଅଙ୍ଗାରେ
ତୋହର ଉପଦେଶ ହେୟ ମଣିଲେ । ୮୩ ।

କବି ମଧ୍ୟେ ନିଉନ ତୁହ ନ ଥିଲୁ,
ଭାବପୁର୍ଣ୍ଣ କବିତାମାନ ରଚିଲୁ,
ତୋ' 'ଧର୍ମପଦ'
ପୋଥି ପଢିଲେ ବଢ଼େ ମୋର ପ୍ରମୋଦ । ୮୪ ।

ତୋର 'ଗୋ ମାହାତ୍ମ୍ୟ' 'ଅବକାଶ ଚିନ୍ତା'
 ବନ୍ଦିତରେ ରଚିଲୁ ତୋ 'ଆତ୍ମକଥା',
 ତୋହୁ କବିତା
 ପଢିଲେ ଦୁଃଖିନୀର ବଛଇ ବ୍ୟଥା । ୮୫ ।

ମାଟିର ଏ ଶରୀର ମିଶୁ ମାଟିରେ,
 ଦେଶବାସୀ ଶୂଳନ୍ତ ଏଥୁ ଉପରେ,
 ବାଟର ଖାଲ
 ମୋ ଅସ୍ତ୍ରମେଦେ ଭୁଲ ପୁରଣ କର । ୮୬ ।

କାହାଠାରୁ ଏପରି ନିସ୍ୱାର୍ଥ ବାଣୀ
 ଦେଶପାଇଁ ଶୁଣିବି ମୋ ଶୁଣମଣି,
 କିଏ ଜୀବନ
 ଦେଶପାଇଁ କି ଦେବ ଦଧିପ ସମ । ୮୭ ।

ଜୀବନ ଦେଲୁ ଜୀବ ସଙ୍ଗେ ତୁ ଦେଲୁ
 ଧନ ଦୌଳତ ଯେତେ ତୁ ରଖିଥିଲୁ,
 ସୁଦେଶ ହିତେ
 ଉଇଲ କଲୁ ମାୟା ନ ରଖି ଚିତ୍ତେ । ୮୮ ।

ନ କାନ ଅନ୍ଧ ଅଗୋ ଉତ୍କଳମାତା,
 କାନ୍ଦ କାନ୍ଦ ଜଳକା ହେଲୁଣି ନେତ୍ର,
 ଉତ୍କଳମଣି
 ଶୁଭ କି ପାରେ ତୋହୁପରି ଜନନୀ । ୮୯ ।

ସେ ମଣୁଥିଲା ତୋର ମାଟି ଚନ୍ଦନ,

ତୋ ଜଳ ଫଳ ମୂଳ ଅମୃତ ସମ,

ତୋହର ବନ୍ଧ

ସ୍ବର୍ଗ ସମାନ ମଣୁଥିଲା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ । ୧୦ ।

ତୋ ପଦସେବା ଥିଲା ଯା ପୁଣ୍ୟବ୍ରତ,

ତୋ ହିତେ ଛାଳିବାକୁ ସେ ନିଜ ରକ୍ତ

ମଣିଲା ହୃଦ,

ଛୁଡ଼ିକି ପାରେ ତୋତେ ସେପରି ସୁତ । ୧୧ ।

ପ୍ରଗଳ୍ଭ ହୁଏ ମୋର ଜଗତପତି

ନିଳାଚଳ ଛୁଡ଼ିଣ ସ୍ବରଗେ ଛନ୍ଦି,

ଦେଇ କଲ୍ୟାଣ

ସାଧୁ ଅଛନ୍ତି ସ୍ବର୍ଗେ ଚକାନୟନ । ୧୨ ।

ହାର ଅସହଯୋଗ ଯୁଦ୍ଧେ ତୋ ସୁତ

ଅଶିବା ପାଇଁ ଗଲେ ଜଗତନାଥ,

ଜଗା ବଳିଆ

ଅସିବେ ଘୋଡ଼ା ଚଢ଼ି ଧଳା କାଳିଆ । ୧୩ ।

ଅସହଯୋଗ ଯୁଦ୍ଧେ କରି ସମର

କିଣିବେ ମ୍ଳେଚ୍ଛଗଣ ନୁହଁ କାତର,

ତୋର କସ୍ତଣ

ଫେଡ଼ିବେ ନିକର ନର ନାରାୟଣ । ୧୪ ।



ସମାପ୍ତ ।

PRINTER-RADHANATH RATH,
THE SATYABADI PRESS,
CUTTACK.

1928.
